

# SUMARIO

NOTA DE TAPA  
DÍA DEL DIRECTOR AUDIOVISUAL

05

11 ENTREVISTA A  
DAMIÁN SZIFRÓN

CINE LATINOAMERICANO  
EL CINEDUCTO DEL SUR

18

30 ENTREVISTA A  
SEBASTIÁN PIVOTTO

34 INFORME  
CINE SOVIÉTICO AL RUSO

ENTREVISTA A  
NATALIA META

42

45 CISAC

46 OPINIÓN  
LOS DIRECTORES ARMAN EL  
ROMPECABEZAS AUDIOVISUAL

WRITERS & DIRECTORS  
WORLDWIDE

55







**56** **ADAL**  
Alianza de Directores  
Audiovisuales Latinoamericanos

**58** **INFORME**  
ENTRENAMIENTO PARA TODOS

**64** **ENTREVISTA A**  
FEDERICO JUSID



**69** **DIEZ HISTORIAS**  
MÁS ALLÁ DE LAS  
FRONTERAS

**75** **ENTREVISTA A**  
MARIANO COHN Y  
GASTÓN DUPRAT



**78** **TELEVISIÓN GLOBAL**  
MAD MEN & FARGO

**84** **ENTREVISTA A**  
EUGENIO ZANETTI

**88** **INFORME**  
CINE EXPANDIDO



**94** **HOMENAJE A**  
MANUEL ROMERO

**97** **LIBROS**  
LA MEMORIA DE LOS OJOS

// Revista **DIRECTORES**

Año 2 Número 5  
SEPTIEMBRE 2014

**Equipo editorial**

**Editor** Horacio Maldonado

**Secretario de Redacción**  
Julio Ludueña

**Coordinación**  
Ana Halabe y Matías Arilli

**Coordinación General**  
Mariano Cinna y Pablo Soliard

**Asistentes de coordinación**  
Aldana Mendella y  
Magdalena Muro

**Diagramación** Intermedia  
**Impresión** Art. Graf. Chilavert

**Colaboraron en este número**  
Ana Halabe, Isabel Croce,  
Fernando Brenner, Silvana  
Jarmoluk, Ana María  
Jarmoluk, Paula Núñez,  
Agustina Ordoqui, Emilio  
De Gorgot, Andrea Bruno,  
Rodrigo Alonso, Lucas  
Turturro, Mario Gallina,  
Martín Wain y Alejandra  
Gibelli.

**Asesor de Diseño Gráfico  
y Diseño de Tapa**  
Martín Ochoa

**Redacción**  
**Vera 559.**  
C.A.B.A.  
Argentina.  
**Tel.:** (+54) 0800-99-90-DAC (322)  
Interno 122  
**www.dac.org.ar**

Revista Directores es publicada para su circulación gratuita por DAC Directores Argentinos Cinematográficos, Asociación General de Directores Autores Cinematográficos y Audiovisuales, la cual es también su editor responsable. Derechos reservados. Prohibida su reproducción total o parcial sin autorización. Las notas firmadas representan la opinión de sus autores y no necesariamente la de la revista. Registro de propiedad intelectual en trámite.